



Le 27 novembre 2012,

DOSSIER DE PRESSE

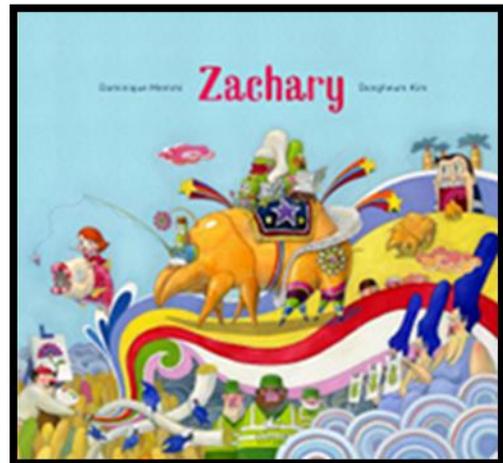
Zachary

Texte : Dominique MEMMI
Illustrations : Atman

48 pages, en couleur
22 x 23,5 cm – à l'italienne,

ISBN : 978-2-916637-28-0
Collection : Album
Prix : 15 euros

Sortie prévue en mars 2013



Mots clefs : déménagement, perception de l'autre, la vision du beau, amitié, idées reçues, famille, dialogue enfant-adulte, les « pourquoi des enfants ».

Deux familles cohabitent en paix sous le même toit, celle d'un petit garçon prénommé Valentin et celle de Zachary, un jeune acarien. Mais un jour, la famille de Valentin déménage et est remplacée par celle de la gentille Azalée. La mère de cette dernière va rapidement mettre en danger Zachary et les siens.

Cette histoire est l'occasion pour l'auteur de traiter des idées reçues et des lieux communs véhiculés par les adultes et de les confronter à la vision du monde par les enfants.

Les albums chez Dadoclem mettent en scène des personnages inhabituels, qui permettent aux enfants de réfléchir et de se forger un esprit critique.



DADOCLEM Éditions – www.dadoclem.fr

26, rue de la Jalle 33000 Bordeaux – 05 35 31 50 39
Danica URBANI – 06 71 58 87 55



Extrait :

La maman d'Azalée parlait de plus en plus fort. Elle interrompit leur conversation :

- Tu veux savoir à quoi ressemble un acarien ?*
- Oui, dit Azalée, les mains croisées en signe de protestation, je veux bien.*
- Je vais de ce pas t'en montrer un.*

Léopoldine se dirigea vers le salon où se trouvait l'ordinateur. On entendit une feuille sortir de l'imprimante. Tout à coup, elle revint, victorieuse, la feuille à la main.

- Voilà ! clama-t-elle, montrant à sa fille l'image en gros plan d'un acarien.*
- Beurk ! cria Azalée, il est affreux !*

Pendant ce temps, Zachary et sa famille s'étaient rapprochés de l'image.

- Pouah ! dit Zachary, ce qu'il est moche ! Cela ne nous ressemble pas du tout !*
- Tu as raison, mon chéri, répondit maman acarien, j'ai peut-être huit pattes comme ce monstre, mais...*
- Mais moi, je les trouve très belles tes pattes, maman.*
- Et tu as vu cette tête ? s'inquiéta papa acarien.*

Tous se regardaient les uns les autres.

- Moi, je te trouve très beau, mon papa !*
- Rassurez-moi, surenchérit papa acarien, cette image n'a rien à voir avec moi, n'est-ce pas ?*
- Quelle honte ! Nous ne sommes pas si vilains ! dit l'oncle Séraphin.*
- C'est sûrement un lieu commun ! ajouta Zachary.*
- Tu as raison, mon chéri, lui dit sa maman en le serrant dans ses bras.*

Puis, Zachary se mit à réfléchir à voix haute :

- Mais alors, s'ils nous voient vraiment comme ça, maman, pourquoi nous ne pensons pas comme eux ? Pourquoi est-ce que je te trouve belle, ainsi que mes sœurs, papa et nos oncles ?*
- C'est une bonne question, Zachary. Sans doute parce que ce qui est laid pour eux est beau pour nous.*

AUTEUR

Dominique MEMMI



Romancière, née à Corté (Haute-Corse) en 1966. Issue d'une famille de bergers. Elle fait ses études à l'Université de Nice puis d'Aix-en-Provence en Lettres Modernes. Ses premiers écrits débent à l'âge de 20 ans. Elle a animé des ateliers d'écriture pour enfants pendant deux années au sein de l'association Art Etc à Ajaccio. Désormais, elle se consacre entièrement à l'écriture.

Édition Jeunesse chez DADOCLEM:

Les contes du potager, album, (avril 2009),
Coups de cœur des revues « L'école aujourd'hui », « Les professionnels de l'enfance », de la Fnac Montparnasse
Emission télévisée « Silence ça pousse », France 5, (juin 2009)

Les détectives du potager, album, (avril 2011). Emission télévisée « Silence ça pousse » France 5, (1er juin 2011)

Le secret de Napoléon, BD Bilingue, (octobre 2011)

Autres publications :

L'almanach gourmand (L'amanaccu), ouvrage accompagné d'un cd, issu d'un atelier d'écriture, édité par le CRDP de l'académie de Corse

Deux, roman, éditions Albiana (avril 2001)

Une enfance corse, ouvrage collectif dirigé par Leïla Sebbar, éditions Bleu Autour, (mai 2010)

Mémoires de Corse, ouvrage collectif dirigé par Jean-Pierre Castellani, éditions Colonna, (mai 2012)

Retour à Mouaden, roman, éditions Colonna, (juin 2012)
Sélectionné par le réseau des bibliothèques de la mairie de Paris.

ILLUSTRATEUR

Atman



Né à Séoul, Corée en 1979. Entre 1998 et 2005, il étudie l'artisanat métallique à l'université Hongik à Séoul. Il est également diplômé de l'Ecole Supérieure d'Art Graphique / Penninghen, à Paris, section graphisme.

Atman travaille actuellement comme directeur artistique, graphiste, illustrateur et dessinateur à Paris.

Édition jeunesse chez DADOCLEM :

Mystérieux Saint Nicolas, BD bilingue (octobre 2009)

Zachary est son premier album. Son rêve est d'en faire plein d'autres !

La pédagogie par la plaisir de la lecture

Telle est la devise de DADOCLEM, maison d'édition créée il y a bientôt 6 ans par Danica Urbani, une enseignante animée par le désir d'initier les jeunes lecteurs à la multiplicité de points de vue, tout en les ouvrant aux différentes cultures et des formes d'expression variées.